

CRISTIANE PRAVAZ

www.cristianepravazset.weebly.com

TEL : 514 886 6138

humanimour@gmail.com

CHEF-PEINTRE- DÉCORS – SCÉNOGRAPHIE

2018

- CHEF PEINTRE LES BELLES HISTOIRES DES PAYS D'EN HAUT
- CHEF PEINTRE - BUG – SÉRIE TV
- CHEF PEINTRE – DÉTECTIVE – SÉRIE TV-
- EXPOSITION ŒUVRES PERSONNELLES – GALERIE J TILMANT- ST SAUVEUR
- EXPOSITION ŒUVRES PERSONNELLES – GALERIE ART LIBRE –SUTTON

2017

- CHEF PEINTRE LES BELLE HISTOIRES DES PAYS D'EN HAUT
- CHEF PEINTRE POUR AVANT QUE ÇA EXPLOSE – LONG METRAGE
- CHEF PEINTRE – DÉTECTIVE- SÉRIE TV

2016

- CHEF-PEINTRE POUR SHANGAÏ WALT DISNEY RESORT, CHINE
- PEINTRE SCENIQUE POUR GARMISH - LONG METRAGE
- CHEF PEINTRE POUR LES BELLES HISTOIRES DES PAYS D'EN HAUT
- CHEF PEINTRE POUR LA SERIE JEAN BELIVEAU

2015

- CHEF PEINTRE POUR LES BELLES HISTOIRES DES PAYS D'EN HAUT
- CHEF PEINTRE POUR LE DOCUMENTAIRE SAMUEL DE CHAMPLAIN
- CHEF PEINTRE POUR MADAME LEBRUN
- CHEF-PEINTRE POUR SHANGAÏ WALT DISNEY RESORT , CHINE

2014

- FRESQUES POUR PATRICK LABBE
- FRESQUES POUR LE CENTRE ANIMALIER DE LA RIVE SUD

2013

- CHEF PEINTRE POUR THE LAST DRUID, LONG METRAGE
- CHEF-PEINTRE POUR TOTEM DE ROBERT LEPAGE , CIRQUE DU SOLEIL
- CHEF PEINTRE - PUBLICITES DIVERSES – ATELIER UNIVERSCENE

2012

- CHEF PEINTRE- ACCESSOIRES DU DECORS AMALUNA CIRQUE DU SOLEIL
- CHEF PEINTRE-PUBLICITES DIVERSES – ATELIER UNIVERSCENE
- CHEF PEINTRE -NICKY DEUCE - FILM TV
- PEINTRE SCÉNIQUE- BETTY AND CORETTA - PEINTRE SCENIQUE

2011

- CHEF PEINTRE - AMALUNA CIRQUE DU SOLEIL
- CHEF PEINTRE- PUBLICITES DIVERSES –ATELIER UNIVERSCENE
- CONCEPTION ET REALISATION DECORATION DE LA MAISON DE MR RICHARD GOUDREAULT- PRODUCTEUR

2010

- CONCEPTION ET REALISATION DE FRESQUES POUR PATRICK LABBÉ – COMÉDIEN.
- PUBLICITES NISSAN, VIDEOTRON, SUBWAY ET AUTRES – ATELIER UNIVERSCENE
- PANNEAUX FAUX BOIS POUR ESPACE CONCEPT
- PEINTRE SCENIQUE POUR LA SERIE BEING HUMAN

2009

- CHEF -PEINTRE - SPECTACLE D'ARTURO BRACHETTI (LONDRE)
- CHEF- PEINTRE- WINTUK, CIRQUE DU SOLEIL, SPECTACLE AU MADISON SQUARE GARDEN, NY, TROISIEME ANNEE
- CHEF PEINTRE - TOTEM DE ROBERT LEPAGE – CIRQUE DU SOLEIL

2008

- CHEF PEINTRE- WORLD TOUR CELINE DION 2008. « TAKING CHANCE ».
- CHEF PEINTRE WINTUK, CIRQUE DU SOLEIL, SPECTACLE AU MADISON SQUARE GARDEN, NY, DEUXIEME ANNEE
- CHEF PEINTRE PUBLICITÉ DIVERSES – ATELIER UNIVERSCENE
- LECTURE ET CORRECTION DU SCENARIO “BIENVENUE AU PARAIIS”, MELENNY PRODUCTIONS
- DESSINS TECHNIQUES POUR AEROTECHNOLOGIES
- FRESQUES POUR DASSEAULT SYSTEME

2007

- CHEF PEINTRE -WINTUK, CIRQUE DU SOLEIL, SPECTACLE MONTE AU MADISON SQUARE GARDEN. NEW YORK

- CHEF PEINTRE -GALA NPA , TORONTO
- CHEF PEINTRE -STAN ET SES STARS, SERIE TV, WRAK TV.
- CHEF PEINTRE -POUR "LELEI", SPECTACLE POUR WAIKIKI, HAWAÏ.
- CHEF PEINTRE - LA LIGNE BRISEE, LONG METRAGE.

2006

- 4 MURALES POUR DASSAULT SYSTEMES, JP GREMY, ARCHITECTE
- DECORATION DE CENTURY21, LAVAL.
- REPRODUCTION DE FRIDA KAHLO, O. RAMIREZ, ARCHITECTE.
- CHEF PEINTRE - KILLER WAVE, LONG METRAGE.
- ENSEIGNANTE EN TROMPE L'OEIL AU CENTRE SAYDIE BROFMAN,
- PEINTRE SCENIQUE SUR "300"- LONG METRAGE
- PEINTRE SCENIQUE SUR "LES CHRONIQUES DE SPIDERWICK"- LONG METRAGE

2005- 1995- CINEMA - TELEVISION

- CHEF-PEINTRE VICE CACHE- SERIE TV.
- CHEF- PEINTRE ANNIE CROYAIT AUX ESPRITS- LONG METRAGE.
- CHEF -PEINTRE LA GRANDE OURSE 2- SERIE TV.
- CHEF- PEINTRE C'EST PAS MOI, C'EST L'AUTRE- LONG METRAGE.
- FRESQUES POUR LE CAMP DES ARTISTES, DE PATRICK LABBE. COMÉDIEN.
- CHEF-PEINTRE DUCK DECOY- LONG METRAGE.
- CHEF- PEINTRE LA GRANDE OURSE 1- SERIE TV.
- CHEF -PEINTRE L'ESPERANCE- LONG METRAGE.
- PEINTRE SCÉNIQUE - ROBINSON CRUSOE- SERIE TV.
- CHEF-PEINTRE THE LAST CHAPTER- SERIE TV.
- CHEF- PEINTRE STATION NORD- LONG METRAGE.
- CHEF- PEINTRE - ONE WAY OUT- LONG METRAGE.
- CHEF-PEINTRE VARIAN'SWAR- LONG METRAGE.
- CHEF - PEINTRE LARGO WINCH- SERIE TV.
- CHEF-PEINTRE TRIBU.COM- SERIE TV.
- CHEF-PEINTRE LAURA CADIEU LA SUITE- LONG METRAGE.
- CHEF-PEINTRE THE TRACKER- LONG METRAGE
- CHEF PEINTRE SCIE SQUAD- SERIE TV.
- CHEF-PEINTRE HOME TEAM- LONG METRAGE.
- CHEF PEINTRE THE ARRIVAL 2- LONG METRAGE.
- CHEF -PEINTRE LE BUCHER DES INNOCENTES- DRAMATIQUE TV.
- CHEF- PEINTRE J'EN SUIS- LONG METRAGE.
- CHEF -PEINTRE FRANKENSTEIN AND ME- LONG METRAGE.

FRANCE

1994 -1988 - PARIS – NICE – LYON- CINEMA – TELEVISION- SPECTACLES

- CHEF –PEINTRE - PARADIS- LONG METRAGE.
- CHEF PEINTRE -LUNMIERE NOIRE- LONG METRAGE.
- CHEF –PEINTRE - GRAND BONHEUR- LONG METRAGE.
- PEINTRE SCENIQUE POUR LA SOCIETE D’EFFETS SPECIAUX EXCALIBUR
(YOUSSEF CHAHINE, JP GOUDE, TOUR DE FRANCE, TV, PUBLICITES, CINEMA, VIDEO)
- PEINTRE SCENIQUE - MAQUETTES DE « LA CITE DES ENFANTS PERDUS » EXCALIBUR
- PEINTRE SCENIQUE POUR EURODISNEY – MARNE LA VALLÉE.
- PEINTRE SCENIQUE POUR AB BROADCAST – SOCIÉTÉ DE PRODUCTION TV SHOW
- OPERA DE MONTE-CARLO- RESTAURATION DE DECORS.
- PEINTRE SCENIQUE POUR LA SBM DE MONACO – SHOWS -
- ENSEIGNANTE EN TROMPE L’OEIL POUR MJM NICE-

SCENOGRAPHIE

- 2004 – COURT METRAGE – LE DERNIER MOT
- 2001 – DEUXIEME EQUIPE- MONTREAL – POUR LE GARDIEN DES
TOMBEAUX
DE CHARLES JODOIN KEATON.
- 2000 – VIDEO CLIP POUR LA BANDE MAGNETIK – SERRE-MOI FORT-
DE CHARLES JODOIN KEATON.
- 1998 –COSTUMES DU SPECTACLE DE DANSE “BASTRINGUE BATARD” DE
MICHELE RIOU.
- 1996 – ASSISTANTE SCENOGRAPHE POUR LE “JUST FOR LAUGHT”.
- 1995 – ASSISTANTE SCENOGRAPHE SUR “ REGLEMENT DE CONTES”
D’YVAN BIENVENUE AU THEATRE DE 4 SOUS.

1994 – PARIS

- COSTUMES ET DECORS DE LA LOI DE LA JUNGLE DE ALEX
TCHOBANOV.
- COSTUMES, DECORS ET AFFICHE DE” LA DERNIERE NUIT DE
SOCRATE “ DE ALEX TCHOBANOV.
- DECORS DE “ COEUR DE PARIS” DE CATHERINE MANGANO.

1992 – DECORS DES ELECTIONS LEGISLATIVES

DESSINATRICE- CONCEPTRICE

- 2001 – LOGOS ET ILLUSTRATION POUR LA SERIE TV “THE LAST CHAPTER”
- 2000 – COSTUME POUR HALLOWEEN POUR LE JARDIN BOTANIQUE DE
MONTREAL

1999 – SITE WEB “ COURIR LA FRANCOPHONIE” POUR LA FONDATION
PAUL GERIN-LAJOIE.

1999 – “GUIDE: LA ROUTE DES ENTREPRENEURS” VILLE DE MONTREAL.
FORMATION

-BACCALAUREAT A4 – PHILOSOPHIE MATHEMATIQUES

-BEAUX ARTS DE LYON-

-FORMATION ARTISTIQUE –TROMPE-L’OEIL ET PERSPECTIVES CHEZ JP
BOUILLON – DESIGNER ET ARCHITECTE - PARIS

-FORMATION EN AEROGRAPHIE –CENTRE NATIONAL DE L’AEROGRAPHIE DE
MAISON -ALFORT

-CERTIFICAT EN SCENARISATION A L’UQUAM

-ANGLAIS

AUTRES ACTIVITES.

EQUITATION

-2005 -CAVALIER 1

-2007 -CAVALIER 2

-2008 -CAVALIER 3

-2009- CAVALIER 4

-2009- FORMATION EN MASSO-THERAPIE EQUINE- DIPLOMEE

-2010- UNIVERSITE EQUESTRE PAT PARELLI-SESSION D’HIVERS

-2016- TTOUCH PRACTITIONNER EQUIN ET INSTRUCTEUR EN EQUITATION

PRODUCTION

2004 – LE DERNIER MOT, COURT-METRAGE DE FICTION.

1998 – LA VIE NE MANQUE PAS DE SEL COURT-METRAGE DE FICTION

1989 – LA REINE TRISTE, SPECTACLE DANCE – THEATRE.

REALISATION

2004 – LE DERNIER MOT, COURT-METRAGE DE FICTION

1998 – LA VIE NE MANQUE PAS DE SEL, COURT-METRAGE DE FICTION.

1989 – LA REINE TRISTE, SPECTACLE- DANCE.

SCENARISATION

2005 – BIENVENUE AU PARADIS, LONG METRAGE.

2004 – LE DERNIER MOT, COURT-METRAGE.

2003 – UN SI JOLI PETIT VILLAGE, 11 NOUVELLES.

2001 – LE BALANCIER, ROMAN.

2000 – LA SEPTIEME BALLE, MOYEN-METRAGE.

1999 – POUËT-POUËT, COURT-METRAGE. D'APRES R. CARVER.

1998 – LA VIE NE MANQUE PAS DE SEL COURT METRAGE

1989 – LA REINE TRISTE, SPECTACLE DANCE-THEATRE.